

**План деятельности муниципальной базовой площадки по реализации инклюзивного образования
в дошкольных образовательных учреждениях Сармановского муниципального района на 2020-2021 учебный год**

Цель обеспечения внедрения, модернизации и развития инновационной инфраструктуры в системе инклюзивного образования, создания условий для профессионального совершенствования педагогических работников дошкольного образования.

Задачи:

- Продолжать работу над проблемой внедрения инклюзивных практик, инновационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях Сармановского муниципального района.
- Продолжать изучение эволюции отношения государства и общества к детям с нарушениями в развитии в Западной Европе и России;
- Периодически обращаться к сайту Министерства образования и науки Республики Татарстан, знакомясь с документами регионального уровня, сопровождающие инклюзивное образование в Республике Татарстан;
- Расширять круг участников заседаний, привлекая к организации, проведению и посещению запланированных на новый 2020-2021 учебный год заседаний не только учителей-логопедов, педагогов-психологов, воспитателей инклюзивных, коррекционных и специализированных групп, но и старших воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, воспитателей общеразвивающих и комбинированных групп;
- Увеличить в арсенале педагогических работников количество открытых показов образовательной деятельности с детьми в инклюзивных, специализированных и коррекционных группах;
- Накапливать и систематизировать коллекцию открытых показов образовательной деятельности с детьми с ОВЗ с использованием мультимедийных средств, нетрадиционного оборудования, развивающих дидактических пособий;
- Организовать распространение опыта работы по инклюзивному образованию, публикацию конспектов организованной образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, мастер-классов, семинаров-практикумов для педагогов и родителей (законных представителей);
- Способствовать повышению методического уровня всех участников заседаний.

№	Тематика заседаний	План заседаний	Дата проведения	Место проведения
1	Психолого-педагогическая коррекция и обучение детей с расстройством аутистического спектра	<ol style="list-style-type: none">1. Психологические особенности детей с РАС.2. Основные группы РДА (раннего детского аутизма).3. Примерный регламент психолого-педагогического сопровождения обучающихся с РАС.4. «Ресурсная группа» как эффективная модель работы с детьми РАС в условиях детского сада.5. Видео «4 мифа и 12 вопросов».	Ноябрь	МБДОУ № 5 «Сказка»

		6. Видео «Понимать и принимать». 7. Ознакомление с нейропсихологической диагностикой детей по Н.Я.Семаго (4 блока). 8. Современные подходы к коррекции детей с РАС: поведенческие подходы ТЕАССН, АВА, VBA.		
		Домашнее задание: Изучить нормативно-правые документы, регламентирующие обучение и коррекцию детей с РАС. Подготовить памятку с перечнем данных и тезисами документов.		
2	Внедрение социогровых технологий в образовательный процесс детей с ОВЗ	1. Социоигровой стиль обучения. Что предполагает? 2. Игры социоигровой направленности в работе с детьми с ОВЗ. 3. Требования к использованию игр социоигровой направленности. 4. Когда и как применять игротерапию в работе с детьми с ОВЗ. 5. Игры, развивающие детей с синдромом Ретта. 6. Игры, развивающие детей с синдромом Дауна. 7. Особенности игровой деятельности с детьми девиантного поведения. 8. Игровые технологии, способствующие развитию детей с ОВЗ.	Февраль	МБДОУ № 3 «Аленушка»
		Домашнее задание: Разработать конспект ООД с детьми инклюзивной (коррекционной) группы с использованием игр социоигровой направленности.		
3	Арт-педагогика и арт-терапия: Что это такое и как применить в работе с детьми с ОВЗ?	1. Разграничение понятий «Арт-педагогика» и «Арт-терапия». 2. Задачи и принципы арт-педагогики в работе с детьми с ОВЗ. 3. Структура и содержание арт-педагогики в работе с детьми с ОВЗ. 4. Формы арт-педагогики для дошкольников с ОВЗ. 5. Практические примеры арт-терапевтических технологий.	Апрель	МБДОУ № 6 «Теремок»
		Домашнее задание: Выставка работ дошкольников с ОВЗ с использованием нетрадиционных техник рисования.		